

in tilburg staat een huis!

Antieke bouwmaterialen over vier jaar zeer schaars

Regelmatig arriveren in Udenhout grote vrachtwagens met ladingen stenen, tegels en balken die zo op het eerste gezicht de moeite van het weggoien nog niet eens waard zijn. Een vreemde deling zal zeker een beetje raar kijken als hij toevallig getuige is dat aan de Kreitenmolenstraat 90 alles met de nodige zorgvuldigheid wordt uitgeladen. Voor een inwoner van Udenhout is dit alles niet vreemd want hij weet dat daar de heer L. van Alebeek woont, sinds vier jaar handelaar in antieke bouwmaterialen.

Hiermee heeft Udenhout een unieke zaak binnen haar grenzen want echte handelaren in antieke bouwmaterialen die staan ingeschreven bij de Kamer van Koophandel zijn er maar twee in Nederland. Een woont er in Friesland en de ander is dus de heer L. van Alebeek. Doordat hij deze zeldzame positie inneemt komen zijn klanten dan ook uit alle delen van Nederland en is Monumentenzorg waarschijnlijk zijn grootste klant.

Bakker

L. van Alebeek is 37 jaar en lange tijd heeft hij het mooie beroep van warme bakker uitgeoefend. Op een gegeven moment hoorde hij van iemand dat oude tegels flink wat geld waard zijn. Hij kocht een partijtje en kon er een leuk winstje op maken. Jaren heeft hij toen antieke bouwmaterialen verkocht enkel en alleen uit hobby. Meer en meer klanten kreeg hij echter „door horen zeggen“, en vier jaar geleden waagde hij de stap om full-time zich met deze handel bezig te houden.

Een deel van zijn succes was te danken aan de betrouwbaarheid van de geleverde materialen. Monumentenzorg is daarvan wel het beste bewijs.

Geen fabriek

Zoals een goede handelaar betaamd verkoopt de heer L. van Alebeek graag. Soms echter stuit hij wel eens op een bepaald onbegrip bij zijn klanten. Even een partijtje oude boerenplavuizen kopen kan soms wel, maar deze materialen worden niet meer op een fabriek gemaakt. De hele aanvoer is afhankelijk van de sloop van oude



de heer L. van Alebeek bij een partijtje IJsselsteentjes.

boerderijen en brouwerijen. Daarom ook moeten klanten wel eens een paar weken wachten. Over het algemeen is er een grotere vraag dan aanbod. Is iets echter niet aanwezig, dan kan er wel besteld worden.

De materialen komen vooral uit Nederland en België. Hoe de heer L. Alebeek aan zijn materialen komt? „Ik heb overal mijn contactmensen. Soms tippen ze mij over een te slopen pand. Anderen verzamelen voor mij deze materialen en als er op een gegeven moment genoeg is, dan stap ik in mijn vrachtauto en laadt alles op. De ene tijd is het voor mij makkelijker om aan materialen te komen dan een andere. Soms heb ik ook wel eens pech. Om een voorbeeld te geven: Een sloper neemt een werk aan, maar dan blijft de vergunning een paar maanden weg. Reken maar dat dan het beste en het kostbaarste al uit het huis verdwenen is.“

Een nieuwe ontwikkeling is dat de gemeenten oude materialen zelf opslaan. Dat is ergens wel te begrijpen want het komt nog al eens voor dat na enige tijd de gemeente zelf een pand wil gaan restaureren. Hebben ze dan zelf de materialen dan hoeven ze die in ieder geval niet bij de duurdere handel te gaan kopen. In België zijn de gemeenten wat dit betreft echter wel wel makkelijker“.

Een tamelijk constante aanvoer van deze antieke bouwmaterialen is nu nog mogelijk maar over een jaar of vier zal het moeilijk zijn een partijtje antieke tegels of IJsselsteentjes te kopen. Nieuw materiaal komt er nooit meer bij en wat eenmaal verwerkt is in een nieuw huis komt ook bijna niet meer in de roulatie. Sommige mensen zijn slim en leggen de tegels in een zachte kalklaag. Gaan ze verhuizen dan gaan de tegels mee.

Om de bui een beetje voor te blijven verkoopt de heer L. van Alebeek in samenwerking met zijn compagnon sinds kort ook antieke en exclusieve meubels. De laatste categorie wordt uitsluitend vervaardigd uit oud-eikehout.

De particuliere klanten zijn in de regel jongeren. De heer L. van Alebeek had daar de volgende verklaring voor: „Oudere mensen zien dit materiaal niet zo zitten. Dat hebben ze vroeger teveel gezien en daarom stellen ze nu meer prijs op moderne materialen. Het gros van mijn klanten is flink bemiddeld hoewel er toch ook steeds meer mensen met een plattere beurs naar mij komen. Het meeste wordt gebruikt voor een verbouwing, een open haard bijvoorbeeld of een

In Tilburg staat een huis.....

Wie kent er niet dat oude Nederlandse kinderliedje „In Holland staat een huis“. Maar niet alleen in Holland staan huizen, ook in Tilburg en haar mooie regio. Vele duizenden huizen, flats, villa's, koopwoningen en huurwoningen. Wat voor huis U ook bewoond altijd zult U het nodige geld moeten besteden aan de inrichting daarvan. Een goede voorlichting en nuttige tips kunnen U veel geld besparen.

Daarom start deze week Tilburg Vrij Uit, het weekblad voor Tilburg en omgeving met een nieuwe maandelijks rubriek onder de veelzeggende naam „In Tilburg staat een huis“. Iedere bewoner van een huis zal hierin altijd vele tips aantreffen en goede voorlichting. Daarnaast een verhaal over mensen die iets bijzonders betekenen in de wereld van de huizen. Zoals deze week een verhaal over de handelaar in antieke bouwmaterialen. Hierbij denken wij bijvoorbeeld ook aan mensen die een mooie heidetuin aan hebben gelegd, een origineel aquarium hebben gebouwd die misschien een goede tip hebben enzovoorts.

Voor suggesties en ideeën van onze lezers houdt de redactie zich te allen tijde aanbevolen. In Tilburg staat een huis.....

muur van IJsselsteentjes en een vloer van boerenplavuizen.

Prachtige dingen kun je daarmee maken. Ze ademen zo verspreet uit. Wat het mooiste is, als je deze oude materialen vergelijkt met nieuwe materialen dan zijn ze nog niet eens zo duur“.